

Ангел вопияше, гл. 1

Еленски напев

Свещ. Константин Дъновски

Ан - гел во - пи - я - ше

бла - го - дат - ней чи - ста - я Де - во

ра - дуй - ся и па - ки ре - ку ра - дуй - ся

Твой Син вос - кре - се три - дне - вен от гро - ба

и мер - тви - я воз - дви - гну - вий

лю - ди - е ве - се - ли - те - ся

све - ти - ся све - ти - ся

но - вий И - е - ру - са - ли - ме

The musical score is written on a single treble clef staff in a 2/4 time signature. It features a series of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with various rests and slurs. Red text above the notes indicates the pitch of specific notes: Ре, Сол, Ре, Ла, Сол, Ре, Ла, Ре, Ла, Сол, Ре, До, Ре, До. The lyrics are in Bulgarian and are aligned with the notes below the staff. There are some triplets indicated by a '3' over a group of notes.

сла - ва бо Го - спо - дня

на те - бе воз - си - я

ли - куй ни - не

е и ве-се-ли - ся Си - о - не

Ти же Ти же чи - ста -

а - я кра-суй - ся

Бо - го - ро - ди - це о во-ста - ний

ро - жде - ства тво - е - го